



Il simbolo CE presente sull'apparecchio garantisce la conformità del prodotto con le Direttive Europee 2006/95/EC, 2004/108/EC e 93/68/EEC sulla sicurezza, la compatibilità elettromagnetica e la segnaletica, oltre alla conformità con la Direttiva 95/47/EC.

Si dichiara che l'apparecchio ricevitore televisore a colori è conforme alle prescrizioni di cui all'art. 1 del D. M. 26 Marzo 1992 e risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D. M. n. 548 del 28 Agosto 1995.

Il relativo certificato di conformità può essere richiesto a:

Mediasat AG
Enrico Fermi. 34
I-39100 Bolzano

Informazione agli utenti

Ai sensi dell'art. 13 del decreto legislativo 25 luglio 2005, n. 15 "Attuazione delle Direttive 2002/95/CE, 2002/96/CE e 2003/108/CE, relative alla riduzione dell'uso di sostanze pericolose nelle apparecchiature elettriche ed elettroniche, nonché allo smaltimento dei rifiuti".



Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti.

L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura giunta a fine vita agli idonei centri di raccolta differenziata dei rifiuti elettronici ed elettrotecnici, oppure riconsegnarla al rivenditore al momento dell'acquisto di una nuova apparecchiatura di tipo equivalente, in ragione di uno a uno.

L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dismessa al riciclaggio, al trattamento e allo smaltimento ambientalmente compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura.

Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al D. Lgs. n. 22/1997 (articolo 50 e seguenti del D. Lgs. n. 22/1997).

Con riserva di errori e variazioni tecniche.



Istruzioni per l'uso

AVM 1000



www.mediasat.com

INDICE

1. Descrizione Generale	Pagina 3
2. Suggerimenti per la sicurezza	Pagina 3
3. Impostazioni	Pagina 4
4. Connessioni	Pagina 9
5. Installazione	Pagina 10
6. Dati tecnici	Pagina 11

6. Dati tecnici

INGRESSO	
Ingresso video	CBVS/S-VHS
Livello d'ingresso video	0,5 - 2Vpp
Modalità video	PAL/NTSC
Ingresso video	Stereo
Livello d'ingresso audio	0,4 - 4,8Vpp
Ingressi jack	Video (RCA oS-VHS) - Audio (RCA L e R)
Impedenza d'ingresso	75 ohm
MODULAZIONE	
Risoluzione video	PAL 750&576 @ 25ips/NTSC 720x580 @ 30ips
Compressione video	MPEG2 MP@ML
Compressione audio	MPEG1 Layer II
Generazione PSI/SI	PSI:PAT, PMT; SI: SDT, NIT
LCN	SI
Standard	ETSI EN 300744 V1.5.1
Portanti	2K
Intervallo di guardia	1/4, 1/8, 1/16, 1/32
FEC	1/2, 2/3, 3/4, 5/6, 7/8
Modulazione	16 QAM / 64 QAM
USCITA	
Gamma di frequenza	47 - 862 MHz
Livello d'uscita	85 dBµV
Impedenza d'uscita	75 ohm
Larghezza di banda	7-8 MHz
Regolazione livello d'uscita	15dB typ.
MER	30dB typ.
Regolazione fine	1kHz
Tipo di connettore	„F“ femmina
GENERELL	
Alimentazione	100 - 24 VAC - 7,5 V DC
Consumo	1,2 A @ 7,5 V DC
Temperatura di lavoro	0 - 45° C
Lingue	Italiano, Inglese, Tedesco, Francese, etc...
Dimensioni e peso	160x157x42 mm/0,6 kg

3. Impostazioni

3.1 Avviare il modulatore.

Quando parte il modulatore il display mostra la versione del firmware per 2 secondi:

V20101214

Il messaggio successivo mostra: "Booting....."

Durante questo tempo, l'apparecchio carica il firmware e fa partire i componenti interni.

Dopo l'avvio, viene visualizzato la seguente informazione:

in corso...
XX (FFFFFF) kHz

Questa informazione indica il canale d'uscita del modulatore "XX" corrisponde al canale, "FFFFFF" la frequenza in KHz incluso la regolazione fine.

Esempio :

in corso...
21 (471025) kHz



Nota: Per cambiare la lingua del menu in inglese, premerne durante l'avvio del modulatore contemporaneamente i due tasti < >. Questo processo può essere di aiuto per annullare le configurazioni delle lingue.

3.2 Quickset

la configurazione standard è:

Regione canale : WESTERN EUROPE
Canale d' uscita : C28
Attenuazione : 30%
Modulazione : QAM16

Intervallo di guardia: 1/16
FEC : 3/4
Video PID : 33
Audio PID : 34

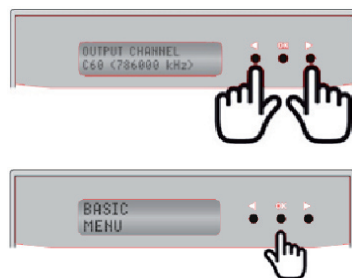
Nome canale : CH A
Nome rete: NET A
Video Source : CVBS

Con i tasti < > é possibile modificare rapidamente il canale di uscita, confermare con OK.

Premere OK, per visualizzare il menu. Selezionare "MENU BASE" e premere OK.

In questo menu è possibile modificare alcuni parametri di base, come: Canale di uscita, attenuazione e Lingua .

1. Impostare l'uscita del canale con i tasti < > e premere OK.

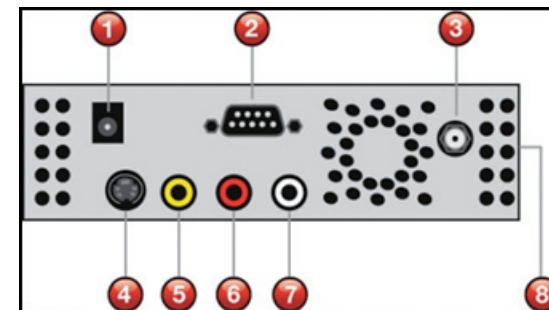


MENU BASE
CANALE DI USCITA

CANALE DI USCITA
60 (756000 kHz)

4. Connessioni

1. Alimentazione : 7.5VDC/2A
2. Presa RS-232 per PC
3. Uscita RF
4. Ingresso video S-VHS
5. RCA Ingresso video
6. RCA Ingresso audio destro
7. RCA Ingresso audio sinistro
8. Morsetto per la messa a terra

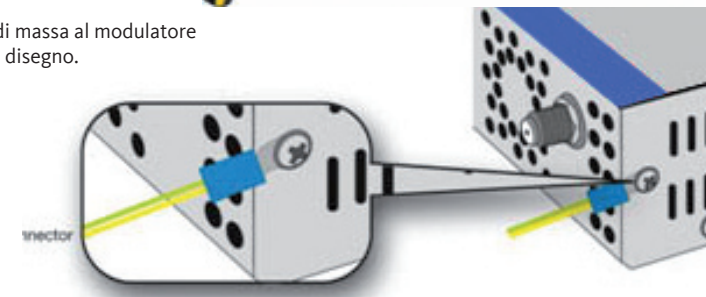


5. Installazione

- A. Avvitare il modulatore possibilmente in verticale. Lasciate 10 centimetri di distanza intorno al modulatore.

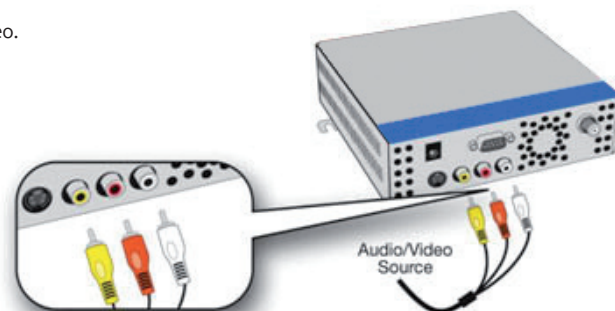


- B. Collegare il cavo di massa al modulatore come indicato nel disegno.

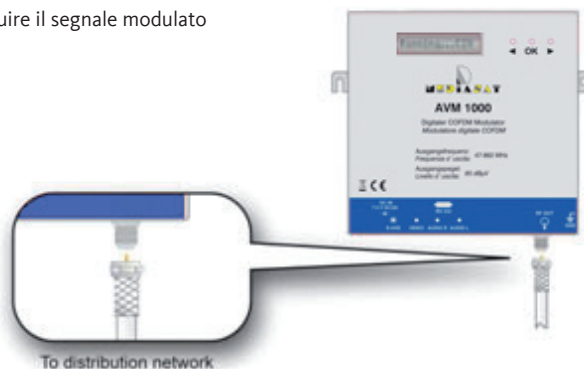


Nota: per proteggere le apparecchiature e garantire il funzionamento corretto, è indispensabile un collegamento a terra come lo prevede anche lo standard EN-50083-1.

- C. Collegare il cavo audio / video.



- D. Collegare il cavo RF per distribuire il segnale modulato



- E. Ora collegate il cavo di alimentazione.



1. Descrizione generale.

Grazie per aver acquistato questo modulatore digitale terrestre. Si prega di leggere attentamente questo documento, in quanto esso costituisce una fonte di informazioni utili riguardanti installazione ed utilizzo ottimale. Il prodotto che avete acquistato, è all'avanguardia della tecnologia, le cui caratteristiche principali sono:

- DVB-T Modulatore compatibile con lo standard ETSI EN 300 744 v1.5.1
- pienamente compatibile con lo standard DVB-T/H.
- CVBS - Ingresso Video (RCA) o S-VHS.
- Stereo
- Banda VHF, UHF, S (47~860 MHz)
- Generazione tabella PSI: PAT, PMT; SI: SDT, NIT.
- Generazione LCN (numerazione canale automatica).
- Standart video PAL o NTSC.
- Formato video: 4:3, 16:9 e AUTO.
- Modalità di modulazione: 2K.
- Modulazione 16QAM o 64QAM.
- Diversi tipi di canalizzazione per regione (Australia, Europa occidentale ...)
- Elaborazione del nome del canale e del nome emittente

Il monitoraggio e controllo del AVM 1000 viene effettuato tramite il display. La navigazione e la configurazione avviene attraverso una serie di menu intuitivi.

2. Suggerimenti per la sicurezza

Ogni manipolazione è pericolosa e annulla la garanzia del dispositivo. Il modulatore funziona con una tensione di 7,5 V DC. La tensione di alimentazione non dev'essere più alta di detta tensione, poiché il modulatore può portare danni irreparabili e comporterebbe la perdita della garanzia.

Non sostituire un alimentatore con una tensione oltre 7.5VDC.

Non collegare mai il cavo di alimentazione rete elettrica quando è danneggiato.

Non collegare alla rete, fino a quando tutti i cavi non siano collegati correttamente.

Non tagliare il cavo.

Il prodotto non deve essere esposto a liquidi di alcun tipo. Evitare inoltre di appoggiare oggetti riempiti di liquidi sopra o vicino al prodotto.

Non posizionarlo in prossimità di termosifoni o altre fonti di calore.

Le prese d'aria del prodotto devono rimanere scoperte, per consentire una ventilazione adeguata dell'interno.

Quando il modulatore è rimasto al freddo a lungo , tenerlo per minimo 2 ore a temperatura ambientale, prima di collegarlo alla corrente elettrica.

Installare il modulatore in posizione verticale, in modo che le conessioni siano in basso.

Lasciare un spessore di almeno 10cm attorno l'apparecchio per garantire una ventilazione adeguata.

Collegare assolutamente l'apparecchio mediante il morsetto per la messa a terra alla barra equipotenziale generale.

4. Regolare il livello d'uscita del modulatore per allivellarlo all'impianto d'antenna.
Regolare l'attenuazione da 0 a 100% (15dB)

MENU AVANZATO
ATTENUAZIONE

▶
ATTENUAZIONE
30 %

5. Scegliere il tipo di modulazione tra 16QAM e 64QAM.

MENU AVANZATO
CONSTELLAZIONE

▶
CONSTELLAZIONE
QAM 16

6. Impostare la FEC tra 1/2, 2/3, 3/4, 5/6 e 7/8.

MENU AVANZATO
FEC

▶
FEC
3/4

7. Impostare l'intervallo di guardia tra : 1/4, 1/8, 1/16 e 1/32.

MENU AVANZATO
GUARDA INT:

▶
GUARDA INT:
1/16

8. È possibile invertire lo spettro. Attivare o disattivare questa funzione.

! **Nota :** Nell'impostazione di default è disattivata.

MENU AVANZATO
SPETTRO INV.

▶
SPETTRO INV.
OFF

9. Scegliere il PID VIDEO tra 33e 8190.

MENU AVANZATO
VIDEO PID

▶
VIDEO PID
33

10. Scegliere il PID AUDIO tra 33e 8190.

MENU AVANZATO
AUDIO PID

▶
AUDIO PID
34

! **Nota:** AUDIO PID e VIDEO PID devono essere diversi.

11. Regolare la Bitrate video tra 6144 kbps e 12288 kbps in passi da 512kbps.

MENU AVANZATO
VIDEO BITRATE

▶
VIDEO BITRATE
6144kbps

12. Regolare la Bitrate audio tra 128 kbps e 384 kbps in passi a64 kbps.

MENU AVANZATO
AUDIO BITRATE

▶
AUDIO BITRATE
192kbps

! **Nota:** Le impostazioni di bitrate audio e video devono essere compatibili con i limiti della modulazione scelta (tipo di modulazione, FEC, Intervallo di guardia).

13. Modificare il nome del canale modulato

MENU AVANZATO
NOME DEL CANALE

▶
NOME DEL CANALE
CH A

14. Modificare il nome della rete (dell'emittente).

MENU AVANZATO
NOME DI RETE

▶
NOME DI RETE
NET A

! **Nota:** Selezionare la lettera desiderata con i tasti < >, il carattere selezionato lampeggia. Premere OK (carattere risulta sottolineato), con i tasti < > selezionare il carattere desiderato. Confermare con OK. Per salvare il nome premere il tasto > finché la barra non lampeggia piu. Il nuovo nome viene memorizzato.

15. Cambiare l' ID di rete.

L'ID di rete deve essere impostata secondo lo standard (ETSI TS 101 162 Norm) e secondo il paese.

MENU AVANZATO
NETWORK ID

▶
NETWORK ID
0xhhhh

16. Attivare la funzione LCN per abilitare la numerazione dei canali e scegliere il numero di programma desiderato.

MENU AVANZATO
LCN

▶
LCN
OFF

17. Video Source: Selezionare CVBS (composite video baseband signal, RCA) o S-VHS (S-Video).

MENU AVANZATO
INGRESSO VIDEO

INGRESSO VIDEO
CVBS

18. Scegliere lo standart video tra PAL e NTSC.

MENU AVANZATO
STANDARD VIDEO

STANDARD VIDEO
PAL

19. Formato VIDEO: Selezionare 4:3 / 16:9 o AUTO.

MENU AVANZATO
FORMATO VIDEO

FORMATO VIDEO
AUTO

Nota : L'impostazione AUTO utilizza il formato video trasmesso dal WSS (Wide Screen Signaling) del canale.

20. Regolare la luminosità.

MENU AVANZATO
LUMINOSITA

21. Regolare il contrasto.

MENU AVANZATO
CONTRASTO

22. Regolare la saturazione del colore.

MENU AVANZATO
SATURAZIONE

23. Selezionare la lingua.

MENU AVANZATO
LINGUA



Nota: Per cambiare la lingua del menu in inglese, premere durante l'avvio del modulatore contemporaneamente i due tasti < >. Questo processo può essere d'aiuto per annullare le configurazioni delle lingue.

24. Ripristinare le impostazioni di fabbrica.



Nota: Questa azione non può essere annullata, tutti i dati inseriti dall'utente vengono eliminati. Il modulatore si riavvia dopo il ripristino delle impostazioni di fabbrica.

MENU AVANZATO
CONF: ORIGINALE

MENU AVANZATO
ESCI

2. Impostare il livello d'uscita del modulatore, scegliere un valore tra 0 fino a 100% (15 dB).

MENU BASE
ATTENUAZIONE

ATTENUAZIONE
30 %

3. Scegliere la lingua del menu.

MENU BASE
LINGUE

4. Per tornare al menu base.

MENU BASE
ESCI

3.3 Impostazioni avanzate

Premere OK per visualizzare il menu, Selezionare Menu AVANZATO, e premere OK, In questo menu è possibile modificare le impostazioni avanzate del modulatore.



Nota: A seconda della canalizzazione (regione) selezionata il modulatore esce con il centro di frequenza e una larghezza di banda.

1. Selezionare "Channel Region"

MENU AVANZATO
CHANNEL REGION

CHANNEL REGION
WESTERN EUROPE

2. Con i tasti < > cambiare il canale. Confermare con OK.

MENU AVANZATO
CANALE DI USCITA

CANALE DI USCITA
E8 (786000 kHz)

3. Regolare la frequenza centrale del canale. Con la regolazione fina si può regolare la frequenza centrale nella gamma di +/-100 kHz. Il display mostra la frequenza di uscita con la regolazione fine.

MENU AVANZATO
REGOLAZIONE FINE

REGOLAZIONE FINE
786100 kHz